

Atmosphäre



Bei uns ist jeder:r willkommen - im Vordergrund steht die gemeinsame Leidenschaft zur Gitarre. Ganz ohne Druck wird zusammen musiziert, lecker gegessen, gefachsimpelt, oder einfach in Ruhe in der Natur geübt.



Teilnehmen

Anmeldeschluss: 1. Juni 2024

Frühbucherrabatt bis 1. Mai: 5%!

Kursgebühren:

Standard (3 Meisterkurse): 205 € (ermäßigt) / 265 € (Normaltarif)

Intensiv (6 Meisterkurse): 355 € (ermäßigt) / 415 € (Normaltarif)

Unterkunft: 105 € Landheim/Woche oder ca. 30-60 € Privatunterkunft/Tag

Verpflegung: +190 € (auf Wunsch vegan / vegetarisch)

Anschrift:

Rotenburger Gitarrenwoche
Vagtstraße 6
28203 Bremen
Tel.: 015755989703
post@rotenburger-gitarrenwoche.de
www.rotenburger-gitarrenwoche.de

Alle Infos zur Anmeldung und zu den Teilnahmebedingungen:



Das Gitarrenfach-
geschäft in
Süddeutschland!

DER GITARRENLADEN

Andreas Dill
Gitarrenbaumeister
Waldseer Str. 9
88'250 WEINGARTEN
Tel. 0751-52347 FAX 55'38'17
www.der-gitarrenladen.de



Zum Greifen nah! - Acoustic Music Books



Gerhard Koch-Darkow
Moro und Lilli Junior
Das Rätsel-, Spiel und Notenheft

Kreativer Spiele-Spaß mit Notenschreib-
übungen, begleitend zu jeder Kinder-
Gitarrenschele. - Bestell-Nr. AMB 3200

Acoustic Music Books - Brommystr. 64 - 26384 Wilhelmshaven
Tel. 04421-9 83 93 70 - Fax 04421-9 83 93 01
info@acoustic-music-books.de - www.acoustic-music-books.de



Patrick Steinbach
Irish Ukulele Fingerstyle
(In Low G-Stimmung)

In leichtem Schwierigkeitsgrad.
Noten und TABs, 64 Seiten
Tonaufnahmen über QR-Codes
AMB 5093 - 19,90 €

Internationale Sommerkonzerte



Aula der IGS Rotenburg, Gerberstr. 16

Sonntag, 21. Juli, 20 Uhr

Solistenkoncert Pavel Steidl

St. Marienkirche Ahausen, Hauptstraße

Mittwoch, 24. Juli, 15 Uhr

Nachwuchskünstlerin Émilie Fend

St. Marienkirche Ahausen, Hauptstraße

Freitag, 26. Juli, 20 Uhr

Solistinnenkonzert Kristina Världid

Aula der IGS Rotenburg, Gerberstr. 16

Samstag, 27. Juli, 20 Uhr

**Abschlusskonzert der Teilnehmenden und
des Gitarrenorchesters**

Ausstellung

Landheim Ahausen, Verdener Weg 18

Freitag, 26. Juli, 11-17 Uhr



flyer

gegründet 1982

rotenburger gitarrenwoche

in Ahausen

2024 20.07. - 28.07.

Kristina Världid (NO)

Pavel Steidl (CZ)

Emilie Fend (FR)

Nicola Yasmin Stock (DE)

Julius Ebert (DE)

www.rotenburger-gitarrenwoche.de

Mit freundlicher Unterstützung



Die Rotenburger Gitarrenwoche

20. - 28. Juli 2024

„What a magic place!“

...sagte einmal Luis Molina (Kuba).
Wir wohnen in einem ruhigen und gemütlichen Landheim in einem kleinen Dorf in Norddeutschland. Wir haben das Haus für uns, können den Tagesablauf selbst gestalten und so zusammen musizieren, probieren, studieren, kommunizieren... wie wir wollen.

Vormittags gibt es Einzelunterricht für alle Alters- und Leistungsstufen. Im Standard-Programm bieten wir 3 Unterrichtsstunden während der Woche an und im Intensiv-Programm können fortgeschrittene Spieler:innen 6 Stunden buchen - diese Kursplätze sind allerdings limitiert.

Nachmittags haben die Teilnehmenden Gelegenheit, mit anderen gemeinsam zu musizieren. Wir bieten Kammermusik für 3 bis 8 Gitarren in unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen an. Die Gruppen werden von den Dozent:innen betreut und für das öffentliche oder interne Teilnehmendenkonzert vorbereitet.

Abends werden wir mit allen Teilnehmenden im Gitarrenorchester anspruchsvolle Kompositionen erarbeiten und zur Aufführung bringen. Die Stimmen werden vorab verschickt. Im Rahmen der Internationalen Sommerkonzerte, die den Höhepunkt der Kurswoche bilden, ist das "Konzert der Teilnehmenden und des Gitarrenorchesters der Rotenburger Gitarrenwoche" der krönende Abschluss.

Zwischendurch gibt es Workshops, Ausstellungen, Konzerte, Stretching, man kann aber auch in den schönen Wäldern ringsum spazieren gehen oder zum „Bullensee“ fahren, der sogar schon von Luis Molina musikalisch verewigt worden ist („Fantasia para la Dama del Lago Bullensee“).

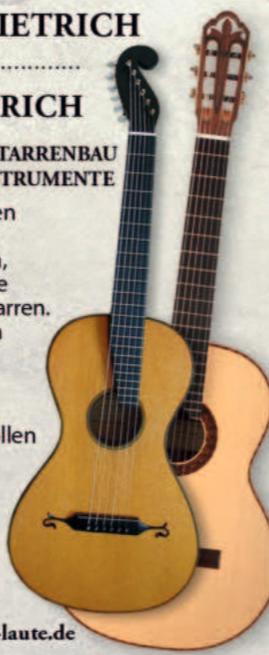
FRANK - PETER DIETRICH
.....
MARKUS DIETRICH

MEISTERWERKSTATT FÜR GITARRENBAU UND HISTORISCHE ZUPFINSTRUMENTE

Wir fertigen nach individuellen Wünschen handgearbeitete Konzert- und Solistengitarren, 6-, 7-, 8- und mehrsaitig sowie Oktav-, Terz- und Quintbaßgitarren. Nach Vorbild stellen wir auch nahezu alle historischen Zupfinstrumente her.

Reparaturen sowie Restaurationen an historisch wertvollen Zupfinstrumenten gehören ebenso zu unseren Spezialitäten.

**Erlbach/Vogtland
Eubabrunner Str. 50
D-08258 Markneukirchen
Tel: 037422 - 6141 / www.gitarre-laute.de**



GÖTZ BÜRKI
ZUPFINSTRUMENTENMACHER
f BÜRKI GITARRENBAU

HANDELFÖRMITTE GITARREN AUS DEM HÜRTIGENWALD



Die Gastdozent:innen



Kristina Várlid aus Norwegen wird zum ersten Mal bei der Rotenburger Gitarrenwoche zu Gast sein. Ungeachtet ihres jungen Alters kann sie bereits auf eine beeindruckende internationale Konzertkarriere zurückblicken und unterrichtet die Hochschulklasse des Prince Claus Conservatoire in Groningen.



Pavel Steidl ist ein international gefragter Konzertgitarist. Wie kein anderer versteht er es, musikalischen Witz und Tiefe gleichermaßen zu vermitteln - als Künstler wie auch als Lehrer. Seit vielen Jahren ist er ein beliebter Gast der Rotenburger Gitarrenwoche.



Émilie Fend ist eine der erfolgreichsten Gitarrist:innen der jungen Generation und gewann zahlreiche Preise international renommierter Wettbewerbe. Sie wird im Mittwochskonzert zu hören sein.

Guitar Heritage

Im Mittelpunkt des Verlagsprogramms stehen zwei praktisch-wissenschaftliche Gesamtausgaben der Werke von **Fernando Sor** und **Miguel Llobet**. Die in der internationalen Fachwelt begeistert begrüßten Ausgaben sind sorgfältig nach dem aktuellen Quellenstand ediert und enthalten viel Bildmaterial und Hintergrundinformationen.

FERNANDO SOR
COLLECTED WORKS
FOR GUITAR

MIGUEL LLOBET
GUITAR WORKS



Veröffentlichungen von Guitar Heritage
erhältlich bei Schott Music
www.schott-music.com/guitar-heritage

SCHOTT