

PriMus
Notensatzprogramm

Verblüffend einfach!



Kostenlose Demo jetzt herunterladen:
www.columbussoft.de

Sebastian Pecznik
The Time in Between
(em 1184)
für Gitarre solo

Sami Kajtazaj
Aimant
(em 1172)
für Gitarre solo

Konstantin Vassiliev
El faro mágico
(em 1181)
für Gitarre solo

Kacha Metreveli
Danza Ostinata
(em 1170)
für Gitarre solo

Edition Margaux
www.edition-margaux.de

heinrichshofen & noetzel

Die Ping Pong-Gitarrenschnur
Die neue Gitarrenmethode für alle Altersgruppen
€19,90 N 2770
Leicht und schnell Gitarrespielen lernen und wie nebenbei sicher Notenlesen können!

Burkhard Blady Hochlagen
Folk – Blues – Rock
in V. / VII. / VIII. / IX. Lage
€ 13,90 N 2898
Systematisch die höheren Lagen auf der Gitarre erklimmen mit Übungen und coolen Songs – solo, im Duo oder mit Begleitinstrument.

Gute Noten. Seit 1797. **Neu!**

Tel: +49 (0)4421/92 67-0 · www.heinrichshofer.de



Dein Stil und Deine Performance ist uns egal! Deine Gitarre nicht!

Um gute Musik zu machen, muss der Kopf frei sein. Dazu gehört vernünftiges Equipment und ein guter Service. In unserem Megaladen in Ibbenbüren und in unserem Online-Shop bieten wir eine riesige Auswahl an akustischen Gitarren und eine gute Beratung, die sicher stellt, dass Du auch nach dem Kauf überzeugt bist, dass Richtige getan zu haben. Aber auch später sind wir für Dich da: Ob nun nachträglich Fragen auftauchen oder Dein Instrument kränkt. Keine Sorge - wir machen das schon.

☎ 05451 9090

✉ info@musik-produktiv.de

🏠 www.musik-produktiv.de

MUSIK PRODUKTIV

Musik Produktiv GmbH & Co. KG · Fuggerstr. 6 · 49479 Ibbenbüren

FRANK - PETER DIETRICH
MARKUS DIETRICH

MEISTERWERKSTATT FÜR GITARRENBau UND HISTORISCHE ZUPFINSTRUMENTE

Wir fertigen nach individuellen Wünschen handgearbeitete Konzert- und Solistengitarren, 6-, 7-, 8- und mehrsaitig sowie Oktav-, Terz- und Quintbaßgitarren. Nach Vorbild stellen wir auch nahezu alle historischen Zupfinstrumente her.

Reparaturen sowie Restaurationen an historisch wertvollen Zupfinstrumenten gehören ebenso zu unseren Spezialitäten.

Erlbach/Vogtland
Eubabrunner Str. 50
D-08258 Markneukirchen
Tel: 037422 - 6141 / www.gitarre-laute.de



NEU

Die vier neuen **NATIVE** Modelle – ab sofort im Fachhandel!

HEIMISCHE THERMO TONHÖLZER

100% heimisch, 100% tropenholzfrei, keine CITES-Bescheinigung nötig.

Hanika
Gitarren
www.hanika.de



OPTIMA
Strings Made in Germany

OPTIMA 6

www.optima-strings.com

OPTIMA Musiksaiten GmbH · Dieselweg 8a · 82538 Geretsried



rotenburger gitarrenwoche kurzinfo
in Ahausen
2020 25.07. - 02.08.

Koki Fujimoto (JAP)
Jessica Kaiser (D)
Hans Wilhelm Kaufmann
Máximo Diego Pujol (ARG)
Lying Zhu (CHINA)

www.rotenburger-gitarrenwoche.de
Mit freundlicher Unterstützung



SR STADTWERKE RÖTENBURG (WÜMME) GMBH
Stiftung zur Förderung der Kultur und der Umwelt

bremen zwei Gemeinde Ahausen

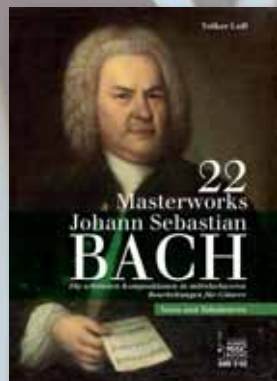


Acoustic Music Books –

Kreativität à la Carte



Gerhard Koch-Darkow
House of Guitar.
Band 1: Basics
Die Gitarrenschule mit
Rock-Appeal.
Für Konzert-, Steelstring
und E-Gitarre.
Zeitgemäße Methode mit
Kreativecken wie Beat-
box, Riffschmiede und
Jambox
ca. 120 Seiten,
mit Begleit-CD
AMB 3180 – 22,90 €



Johann Sebastian Bach
22 Masterworks
Die schönsten
Kompositionen in mittel-
schweren Bearbeitungen
für Gitarre
von Volker Luft
Air (Orchestersuite Nr. 3),
Siciliano, Rätselkanon,
Chaconne d-Moll u.v.a.
Noten u. TABs, 100 Seiten
AMB 3162 – 19,90 €

Die Notenausgaben sind im Musikalienhandel erhältlich oder direkt bei:
Acoustic Music Books · Brommystraße 64 · 26384 Wilhelmshaven
Tel. 0 44 21-9 83 93 70 · Fax: 0 44 21-9 83 93 01
E-Mail: info@acoustic-music-books.de

 **www.acoustic-music-books.de**

Die Rotenburger Gitarrenwoche

25. Juli – 2. August 2020

”What a magic place!”, sagte einmal Luis Molina (Kuba). Wir wohnen in einem kleinen, aber gemütlichen Landheim in einem kleinen Dorf in Norddeutschland. Wir haben das Haus für uns, können den Tagesablauf selbst gestalten und zusammen musizieren, studieren, kommunizieren, wie wir wollen. ”Like in a big family” ist ein häufig gehörtes Feedback zur Rotenburger Gitarrenwoche.

Wir bieten an:

Einzelunterricht für alle Leistungsstufen. Die Dozenten sind Máximo Diego Pujol (Argentinien), Lying Zhu (China), Jessica Kaiser und Hans Wilhelm Kaufmann. Es können 3 Stunden (Standardprogramm) oder 6 Stunden (intensiv) gebucht werden. Auf Wunsch sind auch mehrere Stunden bei einem Dozenten möglich.

Nachmittags werden wir gemeinsam musizieren. Wir bieten **Kammermusik** für 4 bis 8 Gitarren in unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen an. Die Gruppen werden von den Dozenten betreut und für das öffentliche oder das interne Teilnehmerkonzert vorbereitet.

Abends werden wir mit allen Teilnehmenden im **Gitarrenorchester** zwei anspruchsvolle Kompositionen erarbeiten. Darunter eine neue Auftragskomposition von Máximo Diego Pujol, die wir uraufführen werden! Die Noten werden einige Wochen vor Kursbeginn verschickt. Im Rahmen der *Internationalen Sommerkonzerte* ist das ”Konzert der Teilnehmer und des Gitarrenorchesters” der krönende Abschluss.

Zwischendurch gibt es Workshops, Ausstellungen, Konzerte. Man kann aber auch in den schönen Wäldern ringsum spazieren gehen oder zum ”Bullensee” fahren, der schon von Luis Molina musikalisch verewigt worden ist (”Fantasia para la Dama del Lago Bullensee”).

Die **Teilnahmebedingungen** finden Sie im Internet unter www.rotenburger-gitarrenwoche.de/de/teilnahmebedingungen-kosten/

Anmeldeschluss:

1. Juni 2020
Frühbücher bis 1. Mai: 10%!

Anschrift:

Rotenburger Gitarrenwoche
Vagtstraße 6
28203 Bremen
Tel.: 0421 433 0812
post@rotenburger-gitarrenwoche.de
www.rotenburger-gitarrenwoche.de



Änderungen vorbehalten

Das Gitarrenfach- geschäft in Süddeutschland!



Andreas Dill
Gitarrenbaumeister
Waldseer Str.9
88'250 WEINGARTEN
Tel.0751-52347 FAX 55'38'17
www.der-gitarrenladen.de

MARTIN'S MUSIK ● KISTE








Saiten, Plektren
Zubehör
vieles,
was ein Gitarrenspieler begehrt
www.martinsmusikkiste.eu

Internationale Sommerkonzerte

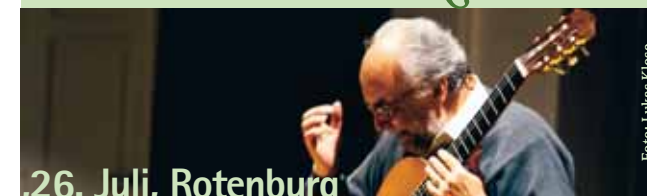


Foto: Lukas Klöse

26. Juli, Rotenburg

Konzertsaal der Theodor-Heuss-Schule, Gerberstr. 16
20 Uhr Eröffnungskonzert: Máximo Diego Pujol (Argentinien)

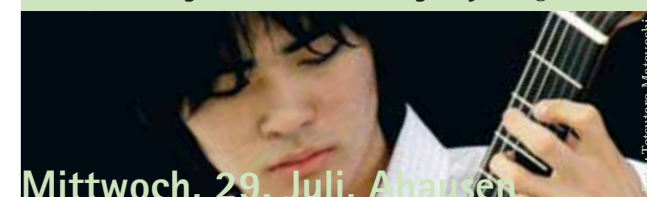
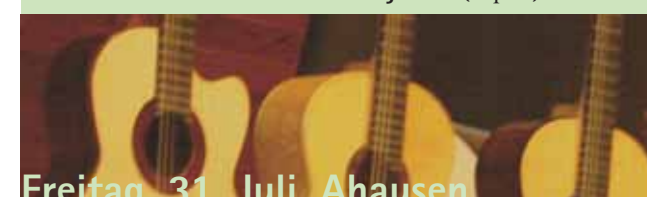


Foto: Tetsuhiro Maayoshi

Mittwoch, 29. Juli, Ahausen

St.-Marienkirche, Hauptstraße
15 Uhr Preisträger-Konzert: „Heinsberg Internationaler Gitarrenwettbewerb 2019“: Koki Fujimoto (Japan)



Freitag, 31. Juli, Ahausen

Landheim, Verdener Weg 18
11-17 Uhr Ausstellung: Noten und Gitarren

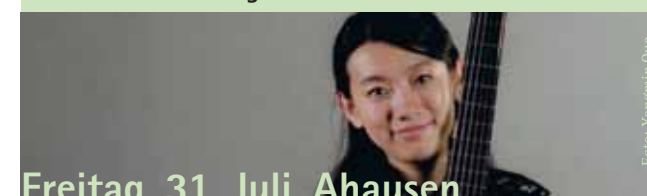
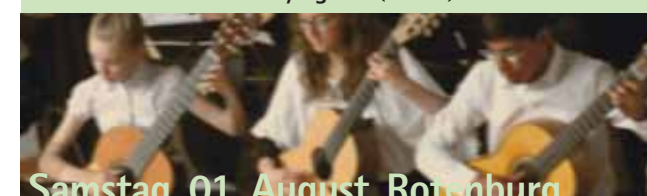


Foto: Yongmin Que

Freitag, 31. Juli, Ahausen

St.-Marienkirche, Hauptstraße
20 Uhr Solistenkonzert: Lying Zhu (China)



Samstag, 01. August, Rotenburg

Konzertsaal der Theodor-Heuss-Schule, Gerberstr. 16
20 Uhr Konzert der Teilnehmer und des Gitarrenorchesters der Rotenburger Gitarrenwoche

Anmeldung / Registration

Anmeldeschluss / Deadline: 1. Juni 2020

An / Send to:
Förderkreis der Rotenburger Gitarrenwochen e.V.
Vagtstraße 6, 28203 Bremen –Germany-

Bank: Postbank Hamburg
IBAN: DE 92 2001 0020 0607 6762 08 / BIC: PBNKDEFF
Rabatt: 10% bei Anmeldung bis 1. Mai /Discount: 10% by registration until May 1

Standard/Standard* ermäßigt: 195 € Berufstätige: 245 €
(3 Stunden/lessons) reduced fee full fee

Intensiv/Intensive* ermäßigt: 345 € Berufstätige: 395 €
(6 Stunden/lessons) reduced fee full fee

Unterkunft** Landheim** Privatzimmer**
Accommodation** Dormitory** Private Room**

Verpflegung: plus 160 € vegetarisch/vegetarian diet
Boarding plus 160 €

* inkl. Anmeldegebühr sowie Konzerte, Workshops und alle weiteren Kursangebote
* inclusive registration fee, recitals, workshops, and all additional offerings
** Übernachtung im Landheim: 90 €/Woche, Privatzimmer: ca. 30-50 €/Nacht
(Angabe ohne Gewähr / Information without guarantee)
** Bed in dormitory: 90 €/week. Private room: between 30 and 50 €/night

Name: _____ geb. am: _____
Date of birth: _____
 weiblich/female männlich/male in Ausbildung/Student

Adresse: _____

Tel.: _____ Mobil: _____

E-Mail: _____

Ich füge eine Repertoireliste bei. / I enclose a list of my repertoire.

Dozentenwünsche / Instructor preferences

Sie können frei wählen. Kreuzen Sie 2 oder mehr Dozentenwünsche an oder teilen Sie uns durch Ordnungszahlen (1./2.) eine Wunschfolge mit. Wir versuchen alle Wünsche zu erfüllen, aber können natürlich eine entsprechende Einteilung nicht garantieren. Während der Woche können die Teilnehmenden Stunden untereinander tauschen. You have free choice. Make your selection of two or more teachers. Indicate an order of preference, if you wish. We will try to fulfill all choices, but cannot guarantee a respective assignment. During the week you may trade with other participants.

- Jessica Kaiser
 Hans Wilhelm Kaufmann
 Máximo Diego Pujol
 Lying Zhu
 keine Präferenz



Anfänger Fortgeschritten Musikstudent/Gitarrenlehrer
Beginner Intermediate Music Student/Guitarteacher

Ich habe am _____ die Anmeldegebühr überwiesen.
I've sent an international money transfer of the course fee.

Ich zahle über PayPal. (Schicken Sie eine entsprechende E-Mail!)
I will pay with Paypal. (Please send an email!)

Die Teilnahmebedingungen sind mir bekannt (www.rotenburger-gitarrenwoche.de).
I took note of conditions of participation (www.rotenburger-gitarrenwoche.de).

Ort, Datum, Unterschrift des Teilnehmers bzw. Erziehungsberechtigten
Place, date, signature of the participant resp. legal guardian